

Spectacles

Eddy par la Cie Point Bart

Vendredi 17 octobre à 21h

• Gymnase du Parc des Expositions de Saint-Girons

Tout public dès 8 ans - Durée : 30 min suivi d'un temps d'échange avec le public - Gratuit

Clémentine Bart raconte les expériences de personnes sans domicile fixe à travers une danse brute et engagée. Témoignage sur un monde dont le regard se détourne, chorégraphie cherchant à repousser les limites physiques du corps, Eddy est un solo qui parle de ces coeurs décharnés dans un corps acharné.

> Cette programmation reçoit le soutien de l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

Jamais la fin par la Cie Nana Movement

Samedi 18 octobre à 20h30

• Gymnase du Parc des Expositions de Saint-Girons

Tout public - Durée : 40 min - Tarifs : 10€ / 8€ réduit / 5€ moins de 12 ans - Pass soirée : 16€ / 12€ réduit

Jamais la fin est un hommage puissant aux espaces de fête, au clubbing, à ces lieux suspendus où les corps se rencontrent et s'affirment dans le mouvement. Sur un dancefloor transformé en terrain politique, quatre danseuses enchaînent les pas et les gestes dans un continuum chorégraphique d'une précision redoutable. Après Vidéo Club programmé en 2023 dans Mouvements#1 Angelica Ardiot et Naomi Charlot, alias NANA MOVEMENT, reviennent dans le Couserans et poursuivent leur exploration des danses de la nuit avec ce quatuor frontal et organique.

> Cette programmation est menée en partenariat avec La Place de la Danse Centre de Développement Chorégraphique National Toulouse Occitanie dans le cadre de son programme «Danses en territoires».

Tu viens à ma boum ? par la Cie Hyper mature

Samedi 18 octobre à 22h

• Gymnase du Parc des Expositions de Saint-Girons

Tout public - Durée : 1h - Tarifs : 10€ / 8€ réduit / 5€ moins de 12 ans - Pass soirée : 16€ / 12€ réduit

Solo d'artiste pour un public dansant. Tout au long de Tu viens à ma boum ? David Malan invite le public à danser. Pour l'aider, l'artiste lui fournit un échauffement, des encouragements et des louanges. Surtout, il lui propose une béquille : des images vidéo à imiter. Nous appellerons cela de la danse karaoké. Cela fonctionne comme un karaoké, mais au lieu de chanter, on danse !! Tu viens à ma boum ? est pratique pour gagner en confiance en soirée ou se rêver enfin dans Dirty Dancing. De la même manière qu'un karaoké, toute absence de virtuosité sera célébrée !

MOUVEMENTS #3

infos pratiques

Ouverture des portes :

au Gymnase du Parc des Expositions de Saint-Girons
ouverture 45 minutes avant les spectacles

www.mouvementsencouserans.com

f : Mouvements En Couserans

ig : mouvements09

Préventes : www.billetterie.festik.net/mouvements



Co-organisé par le Pôle Spectacle Vivant de l'ADECC :
Act'en-Scène - Les Bazis - Les Théâtrales



création graphique : www.delphinefabro.com



Danse contemporaine en Couserans

MOUVEMENTS #3

du 11 au 18 octobre 2025
à Saint-Girons

ateliers

Atelier de pratique chorégraphique par la Cie La Zampa

Interventions dans le cadre scolaire

À travers leur dernière création *Empire*, les chorégraphes Magali Milian et Romuald Luydlin explorent les dynamiques de construction et de chute, inspirées par la pratique du judo et la contredanse anglaise. En mêlant danse contemporaine et techniques issues du judo, la relation à deux devient un outil pour penser et construire des espaces, ériger des formes, puis les faire basculer dans l'informe.

Atelier de pratique chorégraphique par la Cie Danse 6T

Jeudi 16 octobre de 18h à 21h

Le Comptoir, Pôle Jeunesses saint-gironnais

Public : adolescents / adultes sur inscription au 07 44 70 22 84
Gratuit

En amont de la conférence du vendredi 17 octobre, pour recréer l'ambiance et l'effet de groupe qui existent autour des danses abordées, la Cie Dans6T propose des ateliers en direction de danseurs amateurs pour qu'ils participent à la conférence.

Conférence & projections

Mouvements #3 s'associe à la Micro-Folie de Saint-Girons pour vous proposer une journée sur la thématique de la danse contemporaine le mercredi 15 octobre 2025.

Projections et films sur la thématique de danse dans le cadre du dispositif Micro Folie

Mercredi 15 octobre à 11h à 14h

Salle Max Linder à Saint-Girons

Tout public - Gratuit

Véritable plateforme culturelle de proximité, le réseau Micro-Folie permet de rendre la culture accessible à tous en réunissant plusieurs milliers de chefs-d'œuvre de nombreuses institutions et musées régionaux, nationaux et internationaux. Retrouvez le détail des propositions dans le programme de rentrée de la Micro-Folie de Saint-Girons.

Conférence / La danse contemporaine : entre rupture et continuité par Pethso Vilaisarn

Mercredi 15 octobre à 14h

Salle Max Linder à Saint-Girons

Tout public - Durée : 1h - Gratuit

À travers la projection d'extraits vidéo et un échange avec le public, la conférence propose une introduction à la danse contemporaine et revient sur ses origines, sa rupture avec le ballet classique, et explore la richesse des esthétiques actuelles.

> Cette programmation est menée en partenariat avec La Place de la Danse Centre de Développement Chorégraphique National Toulouse Occitanie.

Projection : Fragments de Séjour & Plongée par Mathilde Olivares

Mercredi 15 octobre à 16h

Salle Max Linder à Saint-Girons

Tout public - Durée projection + échange : 1h - Gratuit

Mathilde Olivares, danseuse et chorégraphe, ainsi qu'une équipe d'artistes pluridisciplinaires investissent le quotidien d'institutions médico-sociales, avant d'inviter à leur tour les résidents dans des lieux dédiés à la création artistique. L'ensemble de ces résidences a été recueilli sous forme de fragments vidéos présentés ici en présence de l'équipe du film.

Performances

Piège-moi par la Cie MMCC

Représentation dans le cadre scolaire

Piège-moi est une performance chorégraphique improvisée construite à partir de témoignages et de choix musicaux soufflés par le public. La danseuse Marianne Masson tisse un dialogue entre les mots des spectateurs, le mouvement, et la musique. Personnages sensibles et inédits interpellent l'imaginaire dans une composition instantanée, véritable défi d'interprétation co-orchestré par le public, ouvrant les vannes de l'instinctif dans un moment surprenant de poésie éphémère.

Performance de la Cie Alcaline accompagnée par l'Atelier de Musiques Improvisées de l'Ecole de Musique du Couserans.

Samedi 11 octobre à 11h

Salon d'honneur de la mairie de Saint-Girons

Tout public - Gratuit

Les participants de l'École de Musique Couserans-Pyrénées rencontrent Anne-Laure Chelle, artiste chorégraphique du territoire, pour expérimenter la relation danse-musique sous forme de performance improvisée. Le rapport à l'espace, au temps, à l'autre seront des prétextes pour jouer ensemble avec les sons, les matières et les corps.

L'eau Vive par Lucie Rifad

Samedi 18 octobre à 14h

Les Bazis, Hameau les Bazis à Sainte-Croix-Volvestre

Tout public - Durée : 45 min - gratuit

Au départ, la rencontre avec un texte : "Água viva" de Clarice Lispector, et l'élan immédiat de le dire, l'incarner et le danser. L'envie irrésistible de faire vibrer, flotter, jaillir ces mots dans l'espace et le temps. Le désir ardent de donner à voir, entendre et sentir la puissance de cette recherche littéraire.

> Cette performance vous est présentée suite à un temps de recherche aux Bazis, sous la forme d'une sortie de résidence.

Spectacles

Fictive par la Cie la Canine

Samedi 11 octobre à 16h30

Les Bazis, Hameau les Bazis, Sainte-Croix-Volvestre

Tout public - Durée : 40 min

Tarif : 5 € (jauge limitée, réservation obligatoire)

En résidence aux Bazis du 6 au 11 octobre, pour la création de *Fictive*, Émilie Labédan, artiste chorégraphe de notre territoire, prolonge ses recherches sur l'invisible, le surnaturel et l'au-delà. Ici, les danses convoquées se détachent de la boîte noire pour se fondre et se répandre dans la nature, ici la forêt royale de Sainte-Croix-Volvestre...

> Cette programmation est menée en partenariat avec La Place de la Danse Centre de Développement Chorégraphique National Toulouse Occitanie dans le cadre de son programme « danses en territoires ».

Mr. Splitfoot par la Cie la Canine

Samedi 11 octobre à 19h30

Espace Culturel Angonia à Martres-Tolosane

Tout public - Durée : 50 min - Tarifs et réservation sur www.angonia.fr

Mr. Splitfoot se présente comme une séance de spiritisme chorégraphique. Émilie Labédan invite à croire en la relation avec une entité invisible, perceptible grâce au corps-médium de la danseuse en osmose avec le son et la lumière. Une expérience de l'illusion d'une grande subtilité qui plonge le public dans une poésie d'un autre monde.

> Cette programmation est menée en partenariat avec Angonia, Espace Culturel de Martres-Tolosane dans le cadre d'un parcours mené par Émilie Labédan aux Bazis.

Des Danses et des Luites par la Cie Danse 6T

Vendredi 17 octobre à 19h30

• Gymnase du Parc des Expositions de Saint-Girons

Tout public - Durée : 1h - Gratuit

Explorant l'histoire des danses au service des luttes sociales et politiques à travers la monde et celle nées de rencontres entre les peuples, Bouziane Bouteldja propose une conférence-dansée partageant les récits et les gestes du flamenco au pantsula en passant par le voguing et le breakdance. Des Danses & des Luites fait revivre l'histoire de ces danses, d'une manière résolument vivante, montrant comment chaque mouvement incarne une mémoire collective tout en offrant des clés pour mieux comprendre et lutter contre les discriminations.

> Cette programmation est menée en partenariat avec l'Estive, scène Nationale de Foix et de l'Ariège.